

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU

Despacho n.º 3846/2024

Sumário: Aprova a alteração da denominação do ciclo de estudos da estrutura curricular e do plano de estudos conducentes ao grau de licenciado em Artes da Performance Cultural.

Alteração da denominação do ciclo de estudos, da estrutura curricular e do plano de estudos conducentes ao grau de licenciado em Artes da Performance Cultural

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 76.º-C do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2017, de 9 de agosto, e na sequência da acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, foi aprovada em reunião do dia 29 de setembro de 2023 do Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Educação de Viseu, no uso das competências que lhe são atribuídas pelo artigo 103.º, n.º 1, alínea e) da Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro, a alteração à denominação do ciclo de estudos, à estrutura curricular e ao plano de estudos conducente ao grau de licenciado em Artes da Performance Cultural, publicado através do Despacho (extrato) n.º 5056-R/2017, na 2.ª série do *Diário da República*, n.º 109, de 6 de junho de 2017.

A alteração da denominação do ciclo de estudos, da estrutura curricular e do plano de estudos foi registada na Direção-Geral do Ensino Superior com o número de registo R/A-Ef 706/2011/AL02, em 18 de março de 2024.

Determina o Presidente do Instituto Politécnico de Viseu que se proceda, em cumprimento ao estabelecido na alínea b) do artigo 76.º -B, do decreto-lei suprarreferido, à publicação, em anexo, das alterações à denominação do ciclo de estudos, à estrutura curricular e ao plano de estudos conducente ao grau de licenciado em Artes Performativas.

Artigo 1.º

Alteração da denominação do ciclo de estudos

O Instituto Politécnico de Viseu, através da Escola Superior de Educação de Viseu, altera a denominação do curso de licenciatura em Artes da Performance Cultural para licenciatura em Artes Performativas.

Artigo 2.º

Alteração da estrutura curricular e do plano de estudos

O Instituto Politécnico de Viseu, através da Escola Superior de Educação de Viseu, altera a estrutura curricular e o plano de estudos conducente ao grau de licenciado em Artes da Performance Cultural para a estrutura e o plano de estudos constante do anexo a este despacho, do qual faz parte integrante.

Artigo 3.º

Aplicação

A alteração da denominação do ciclo de estudo, da estrutura curricular e do plano de estudos produz efeitos a partir do ano letivo 2024-2025.

19 de março de 2024. — O Presidente do Instituto Politécnico de Viseu, Prof. Doutor José dos Santos Costa.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Instituto Politécnico de Viseu — Escola Superior de Educação de Viseu (3181).
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo.

3 – Denominação: Artes Performativas.

4 – Grau ou diploma: Licenciado.

5 – Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS.

6 – Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável.

7 – Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Artes	A	134,0	3,0
Ciências Sociais	CS	12,0	3,0
Ciências da Linguagem e da Comunicação	CLC	16,0	3,0
Ciências e Tecnologias da Informação e Comunicação	CTIC	8,0	3,0
Motricidade Humana	MH	4,0	3,0
Ciências Exatas e Naturais/ Psicologia/ Ciências da Educação	CEN/PSI/CE		3,0
Subtotal		174,0	6,0
Total		180	

8 – Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Corpo, Movimento e Improvisação	A	1.º	1.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Expressão e Criatividade	A	1.º	1.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Formas Animadas	A	1.º	1.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Teatro e Literatura	CLC	1.º	1.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Arte e Cultura	A	1.º	1.º semestre	81,0		30,0								30,0	3,0	
Oficina de Tecnologias e Plataformas Digitais	CTIC	1.º	1.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Metodologia de Investigação	CS	1.º	1.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Dramaturgia	A/CLC	1.º	2.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Música e Improvisação	A	1.º	2.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Dança Criativa	A	1.º	2.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Teoria das Artes Performativas	A	1.º	2.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Performance e Desenvolvimento Comunitário	A	1.º	2.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Expressão Dramática e Teatro	A	1.º	2.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Oficina de Cinema e Vídeo	CTIC	1.º	2.º semestre	108,0		20,0	25,0							45,0	4,0	
Voz e Canto	A	2.º	1.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Cenografia e Figurinos I	A	2.º	1.º semestre	135,0		60,0								60,0	5,0	
Interpretação I	A	2.º	1.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Práticas de Dança Contemporânea	A	2.º	1.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	
Atelier de Imagem, Luz e Som	A	2.º	1.º semestre	108,0		45,0								45,0	4,0	

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto		
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Escrita Criativa em Argumento e Guionismo	CLC	2.º	1.º semestre	108,0		45,0							45,0	4,0	
Motricidade Reflexivo -Postural	MH	2.º	1.º semestre	108,0		45,0							45,0	4,0	
Interpretação II	A	2.º	2.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Cenografia e Figurinos II	A	2.º	2.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Ritmos e Cantares	A	2.º	2.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Intervenção Artística na Comunidade	A	2.º	2.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Línguas Estrangeiras Aplicadas	CLC	2.º	2.º semestre	108,0		45,0							45,0	4,0	
Processamento da Linguagem em Contexto Artístico	CLC	2.º	2.º semestre	81,0		30,0							30,0	3,0	
Gestão de Recursos Humanos	CS	2.º	2.º semestre	81,0		30,0							30,0	3,0	
Seminário de Projeto e Criação Cultural	A	3.º	1.º semestre	189,0					80,0		40,0		120,0	7,0	
Direção Artística do Espetáculo	A	3.º	1.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Arte Digital	A	3.º	1.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Gestão e Produção nas Artes do Espetáculo	A	3.º	1.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Antropologia e Artes Performativas	CS	3.º	1.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Opção I	A/CS/CLC/ CTIC/MH/CEN/ PSI/CE	3.º	1.º semestre	81,0		30,0							30,0	3,0	A definir anual- mente pelo órgão competente.
Projeto/Estágio	A	3.º	2.º semestre	405,0							210,0		210,0	15,0	
Criação e Performance	A	3.º	2.º semestre	135,0		60,0							60,0	5,0	
Teatro Social	A	3.º	2.º semestre	108,0		45,0							45,0	4,0	
Media Drama	A	3.º	2.º semestre	81,0		30,0							30,0	3,0	

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Opção II	A/CS/CLC/ CTIC/MH/CEN/ PSI/CE	3.º	2.º semestre	81,0		30,0								30,0	3,0	A definir anualmente pelo órgão competente.

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Unidade curricular opcional número (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
					Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Opção 1	A definir anualmente pelo órgão competente	A/CS/CLC/ CTIC/MH/CEN/ PSI/CE	3.º	1.º semestre	81,0		30,0							30,0	3,0		
Opção 2	A definir anualmente pelo órgão competente	A/CS/CLC/ CTIC/MH/CEN/ PSI/CE	3.º	1.º semestre	81,0		30,0							30,0	3,0		

317498637